

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 3»
(МАДОУ Детский сад № 3)
Муниципального округа города Березники

РАССМОРЕНО
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 3»
Протокол № 1 от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 3»

Е.В.Огнева

Приказ № 71/1-од от 03.09.2025



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ ДОСТИЖЕНИЙ
ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении педагогической диагностики достижения воспитанниками планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 3» (далее — Положение) разработано на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказа Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказа Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 3» (далее — ОП ДО);
- Устава МАДОУ «Детский сад № 3» (далее — Учреждение).

1.2. Педагогическая диагностика обучающихся в Учреждении проводится в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФОП ДО.

1.3. Педагогическая диагностика представляет собой систематический сбор, анализ и хранение данных об индивидуальном развитии воспитанников ДОО, что обеспечивает своевременную корректировку образовательного процесса.

1.4. Педагогическая диагностика достижений обучающимися планируемых результатов освоения ОП ДО (далее — педагогическая диагностика) направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

1.5. В рамках педагогической диагностики педагоги Учреждения проводят оценку индивидуального развития детей и анализируют освоение ими содержания образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

1.6. Проведение педагогической диагностики обучающихся в Учреждении не требует согласия их родителей (законных представителей).

1.7. Результаты педагогической диагностики используются для индивидуализации образования и оптимизации работы с конкретной группой детей.

1.8. При необходимости педагог-психолог проводит психологическую диагностику развития детей с целью выявить и изучить индивидуально-психологические особенности воспитанников. Участие обучающихся в психологической диагностике допускается только с согласия их родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. Основные цели, задачи и принципы педагогической диагностики

2.1. Цель педагогической диагностики — оценить индивидуальное развитие ребенка и получить информацию об успешности освоения им ОП ДО.

2.2. Задачи:

-выявить особенности и динамику индивидуального возрастного развития каждого ребенка;

-скорректировать планирование, содержание и организацию образовательной деятельности;

-совершенствовать РППС группы, Учреждения;

-оптимизировать работу с группой детей.

2.3. Принципы педагогической диагностики:

-принцип последовательности и преемственности — на начальном этапе освоения детьми ОП ДО, а также при переходе их в следующую возрастную группу педагоги применяют критерии и методы педагогической диагностики с учетом возраста детей и усложнения образовательных задач, содержания образовательной деятельности;

-принцип доступности — результаты педагогической диагностики доступны родителям (законным представителям) воспитанников и педагогам, которые непосредственно с ними работают, но не подлежат внешнему контролю, а в остальных случаях используются только в обобщенном виде и не подлежат внешнему контролю;

-принцип научности — в ходе педагогической диагностики педагоги выбирают изучаемые показатели, диагностические методы, сроки и организацию обследования на основе научных исследований;

1.4. Педагогическая диагностика достижений обучающимися планируемых результатов освоения ОП ДО (далее — педагогическая диагностика) направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

1.5. В рамках педагогической диагностики педагоги Учреждения проводят оценку индивидуального развития детей и анализируют освоение ими содержания образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

1.6. Проведение педагогической диагностики обучающихся в Учреждении не требует согласия их родителей (законных представителей).

1.7. Результаты педагогической диагностики используются для индивидуализации образования и оптимизации работы с конкретной группой детей.

1.8. При необходимости педагог-психолог проводит психологическую диагностику развития детей с целью выявить и изучить индивидуально-психологические особенности воспитанников. Участие обучающихся в психологической диагностике допускается только с согласия их родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. Основные цели, задачи и принципы педагогической диагностики

2.1. Цель педагогической диагностики — оценить индивидуальное развитие ребенка и получить информацию об успешности освоения им ОП ДО.

2.2. Задачи:

-выявить особенности и динамику индивидуального возрастного развития каждого ребенка;

-скорректировать планирование, содержание и организацию образовательной деятельности;

-совершенствовать РППС группы, Учреждения;

-оптимизировать работу с группой детей.

2.3. Принципы педагогической диагностики:

-принцип последовательности и преемственности — на начальном этапе освоения детьми ОП ДО, а также при переходе их в следующую возрастную группу педагоги применяют критерии и методы педагогической диагностики с учетом возраста детей и усложнения образовательных задач, содержания образовательной деятельности;

-принцип доступности — результаты педагогической диагностики доступны родителям (законным представителям) воспитанников и педагогам, которые непосредственно с ними работают, но не подлежат внешнему контролю, а в остальных случаях используются только в обобщенном виде и не подлежат внешнему контролю;

-принцип научности — в ходе педагогической диагностики педагоги выбирают изучаемые показатели, диагностические методы, сроки и организацию обследования на основе научных исследований;

- принцип этичности — педагоги проводят педагогическую диагностику с соблюдением этических норм и правил;
- принцип оптимальности — педагоги организуют педагогическую диагностику без нарушения режима пребывания детей в детском саду и минимальными усилиями получают достаточное количество диагностической информации;
- принцип системности и непрерывности — педагогическая диагностика проводится в установленные сроки на протяжении всего периода пребывания детей в детском саду;
- принцип динамичности — диагностический инструментарий, который применяют педагоги, позволяет в установленные сроки провести педагогическую диагностику.

3. Организация проведения и оформление результатов педагогической диагностики

- 3.1. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) обучающихся:
- позволяет фиксировать уровень актуального развития воспитанников и оценивать их динамику;
 - учитывать «зону ближайшего развития» ребенка в каждой из образовательных областей;
 - позволяет рассматривать весь период развития ребенка как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы и при этом учитывать возрастные закономерности развития на основе оценки изменений деятельности воспитанника;
 - учитывает представленные в ОП ДО целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- 3.2. Педагогическая диагностика осуществляется во всех возрастных группах.
- 3.2.1. В группах раннего возраста (до 3-х лет) диагностика осуществляется с учетом адаптационного периода — в течение двух месяцев.
- 3.2.2. В группах дошкольного возраста (3-7 лет) в начале учебного года (вторая половина сентября) проводится стартовая диагностика. Также стартовая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком ОП ДО при зачислении в группу с учетом адаптационного периода — в течение двух месяцев. В конце учебного года (май) проводится итоговая диагностика.
- 3.3. Педагогическая диагностика обучающихся осуществляется с помощью мало формализованных методов: наблюдение, игры, анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации.
- 3.4. При проведении диагностики обязательно учитывается физическое и эмоциональное самочувствие ребенка.
- 3.5. Оценка уровня овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям имеет бальную систему, а именно:
- 1 балл - низкий уровень (ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает);
 - 2 балла – низко-средний уровень (ребенок с помощью взрослого выполняет все параметры оценки);
 - 3 балла – средний уровень (ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого)

4 балла – средне – высокий уровень (ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки)

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки с помощью взрослого

3.6. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с обучающимися каждой возрастной группы и необходимую индивидуальную работу.

3.7. В конце учебного года (май) проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года с целью определения эффективности педагогических воздействий. По результатам педагогической диагностики с учетом выявленных проблем проводится проектирование образовательного процесса на следующий образовательный период.

3.8. По результатам педагогической диагностики педагоги заполняют индивидуальные карты развития (Приложения 1) на каждого обучающегося по состоянию на начало и конец учебного года (сентябрь, май), составляют аналитические справки по результатам педагогической диагностики обучающихся группы (май).

3.9. Карты оценки индивидуального развития обучающихся, записи в ходе педагогической диагностики являются рабочими материалами педагогов и не подлежат проверке.

3.10. Диагностические карты хранятся у педагогов, аналитические материалы — в методическом кабинете.

4. Инструментарий педагогической диагностики

4.1. Изучение индивидуального развития детей раннего возраста (до 3х лет) проводится на основе оценки их нервно-психического развития в соответствии с методическими рекомендациями к образовательной программе «Теремок» Урунтаевой Г.А., Трифоновой Е.В «Педагогическая диагностика детей от двух месяцев до 3 лет».

4.2. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет осуществляется воспитателями в соответствии с методическими рекомендациями Н.В. Верещаниной «Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в общеобразовательной/комбинированной группе детского сада».

4.3. Педагогическая диагностика освоения детьми 3-7 лет содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части музыкального развития проводится музыкальными руководителями в соответствии с методическими рекомендациями И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, Т.В. Ермолиной.

4.4. Педагогическая диагностика освоения детьми 3-7 лет содержания образовательной области «Физическое развитие» проводится инструкторами по физической культуре в соответствии с методическими рекомендациями Л.И. Пензулаевой «Физическая культура в детском саду»

4.5. В качестве основных методов, которые позволяют выявить степень освоения обучающимися ОП ДО и оценить уровень их развития, используется:

-наблюдение, которое дополняется свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок;

-дидактические игры;

-диагностические ситуации, включенные в образовательный процесс и режимные моменты;

-анализ продуктов деятельности детей;

индивидуальные беседы с родителями.

4.6. Наблюдение осуществляется педагогами во всех естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода детей в учреждение и ухода из него.

5. Ответственность педагогических работников, осуществляющих педагогическую диагностику

5.1. Педагоги Учреждения несут ответственность за:

-тактичное отношение к каждому ребенку во время проведения диагностических мероприятий, создание для каждого воспитанника ситуации успеха;

-соблюдение конфиденциальности;

-качество проведения диагностических процедур;

-объективность выводов по итогам диагностики воспитанников;

-оформление аналитических материалов в установленные сроки.



ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

К КОМПЛЕКСНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ
"ТЕРЕМОК"

ДЛЯ ДЕТЕЙ
ОТ ДВУХ МЕСЯЦЕВ ДО ТРЁХ ЛЕТ

Соответствует ФГОС ДО

Издательский дом «Цветной мир»



«Педагогическая диагностика детей от двух месяцев до трех лет» Образовательная программа «Теремок». Авторы: Урунтаева Г.А., Трифонова Е.В

Описание:

«Педагогическая диагностика детей от двух месяцев до трех лет» Образовательная программа «Теремок».

Авторы: Урунтаева Г.А., Трифонова Е.В

представляет собой комплексную диагностику социально-нормативных характеристик детей раннего возраста. Методика соответствует актуальным вопросам развития малышей и помогает определить степень освоения образовательной программы, что способствует своевременной коррекции и развитию индивидуальных особенностей детей.

Важность диагностики в раннем возрасте

Диагностика обеспечивает соответствие требованиям ФГОС и способствует полноценному развитию ребёнка, его подготовке к школе. Согласно статистике, около 30% младших детей нуждаются в индивидуальном подходе и своевременной оценке развития. Внедрение современных методов диагностики помогает педагогам адаптировать обучение, повысить эффективность воспитательного процесса и обеспечить гармоничное развитие малышей, что соответствует задачам ФГОС по формированию базовых компетентностей уже в раннем возрасте.

Методика диагностики от двух месяцев до трех лет» Образовательная программа «Теремок», авторов: Урунтаевой Г.А., Трифоновой Е.В соответствует требованиям ФГОС (пункты 2, 3, 4), обеспечивая раннюю

выявление и развитие ключевых компетенций дошкольников. Согласно данным Минпросвещения, 85% педагогов используют современные методики диагностики, соответствующие стандартам. В условиях современного образования, где актуальны инновационные подходы и интеграция педагогических технологий, практическая ценность данной работы остается высокой. Она позволяет своевременно корректировать образовательный процесс и адаптировать методики под индивидуальные особенности детей, что повышает качество дошкольного образования в целом.

Современные методы диагностики и их применение

Использование инновационных подходов и интеграция современных педагогических технологий позволяет достигать лучших результатов в развитии детей и повышать уровень воспитания в дошкольных учреждениях. Позволяет получить ценную информацию о текущем уровне развития детей, выявить их индивидуальные особенности и потребности. Такой анализ помогает педагогам адаптировать образовательный процесс, создавать более эффективные условия для развития малышей. Постоянное отслеживание динамики способствует своевременной корректировке методов работы и развитию важных навыков, что обеспечивает успешное становление личности каждого ребенка.

Высокий уровень – в рисовании, лепке, аппликации, конструировании ребенок увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве, быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.)

Средний уровень – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неуверенным; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается расматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым.

Низкий уровень –ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; в совместной деятельности с другим человеком (взрослым, старшим ребенком) или по подражанию создает схематичное изображение, но не выражает свое отношение к нему.

Высокий уровень – в рисовании, леке, аппликации, конструировании ребенок увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве, быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.)

Средний уровень – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неуверенным; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым.

Низкий уровень –ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; в совместной деятельности с другим человеком (взрослым, старшим ребенком) или по подражанию создает схематичное изображение, но не выражает свое отношение к нему.

Высокий уровень – ребенок самостоятельно проявляет заинтересованность при взаимодействии со взрослым и сверстниками и использует речь, как основное средство коммуникации,
Средний уровень- частично проявляет интерес, действует по образцу, подражанию взрослому, мотивирует свою неуверенность неумением, но при поддержке взрослого включается в деятельность,
Низкий уровень – не проявляет интерес к совместной деятельности со взрослым и сверстником, не владеет средствами коммуникации

6. Проявляет положительный образ «Я», позитивную самооценку, проявляет потребность быть успешным.

| | |
|---|--|
| <p>Высокий уровень – в рисовании, лепке, аппликации, конструировании ребенок увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве, быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.)</p> <p>Средний уровень – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неуверенным; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым.</p> <p>Низкий уровень –ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; в совместной деятельности с другим человеком (взрослым, старшим ребенком) или по подражанию создает схематичное изображение , но не выражает свое отношение к нему.</p> | |
|---|--|

Диагностика развития физических качеств детей первой младшей группы

| № | Список детей | Равновесие | Скоростно-силовые качества | Ловкость и координационные способности | Ловкость и координационные способности | Выносливость |
|----|--------------|------------|----------------------------|--|--|--------------|
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 6 | | | | | | |
| 7 | | | | | | |
| 8 | | | | | | |
| 9 | | | | | | |
| 10 | | | | | | |
| 1 | | | | | | |
| 12 | | | | | | |
| 13 | | | | | | |
| 14 | | | | | | |
| 15 | | | | | | |
| 16 | | | | | | |
| 17 | | | | | | |
| 18 | | | | | | |
| 19 | | | | | | |
| 20 | | | | | | |
| 21 | | | | | | |
| 22 | | | | | | |
| 23 | | | | | | |

**Диагностика освоения содержания образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» («Музыка»)**

Фамилия, имя _____ средняя группа № _____

| Критерии оценки | Ш | V |
|---|---|---|
| Слушание музыки: узнаёт знакомые произведения; различает жанры | | - |
| различает жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); эмоционально откликается на музыку | | |
| Движение: двигается ритмично | | - |
| двигается ритмично; чувствует начало и окончание музыки; умеет проявлять фантазию; выполняет движения эмоционально и выразительно | | |
| Пение: эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поёт; узнаёт песню по вступлению | | |
| эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поёт; узнаёт песню по любому фрагменту | | |
| Чувство ритма: активно принимает участие в дидактических играх; ритмично хлопает в ладоши; играет на музыкальных инструментах | | |
| активно принимает участие в дидактических играх; ритмично хлопает в ладоши; ритмично играет на музыкальных инструментах | | |
| ИТОГ | | |

**Диагностика освоения содержания образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» («Музыка»)**

Фамилия, имя _____ старшая группа № _____

| Критерии оценки | IX | V |
|---|----|---|
| <p>Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает своё отношение словами); проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трёхчастную форму; отображает своё отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен придумать сюжет к музыкальному произведению</p> | | |
| <p>Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество (придумывает свои движения); выполняет движения эмоционально</p> | | |
| <p>Пение: эмоционально и выразительно исполняет песни; придумывает движения для обыгрывания песен; узнаёт песни по любому фрагменту; проявляет желание солировать</p> | | |
| <p>Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах</p> | | |
| Итог | | |

**Диагностика освоения содержания образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» («Музыка»)**

Фамилия, имя _____ подготовительная группа №. _____

| Критерии оценки | Ш | V |
|--|---|---|
| <p>Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает своё отношение словами); может самостоятельно придумать небольшой сюжет; проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трёхчастную форму; выражает своё отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать</p> | | |
| <p>Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступить самостоятельно</p> | | |
| <p>Пение: эмоционально и выразительно исполняет песни; способен инсценировать песню; проявляет желание солировать; узнаёт песни по любому фрагменту; имеет любимые песни</p> | | |
| <p>Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает усложнённые ритмические формулы; может держать ритм в двухголосии</p> | | |
| Итог: | | |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 378228477860687393792280712198894233303137369418

Владелец Огнева Елена Владимировна

Действителен с 08.05.2026 по 08.05.2027